

## Rencontres transversales // Comptes rendus

by admin - mercredi, mai 07, 2014

<http://www.revue-bancal.fr/revue/rencontres-transversales-comptes-rendus/>

**Pour nourrir la réflexion sur le processus de travail et le questionnement artistique, trois sessions des rencontres sont proposées entre quinze des nombreuses compagnies présentes à *La Loge* cette saison et les spectateurs volontaires.**

« C'est le spectateur et non la vie que l'art reflète réellement. » Oscar Wilde

Croisant les enjeux et contraintes auxquels sont confrontées les compagnies avec les attentes et la réception du public, ces espaces de dialogues, qui se dérouleront en trois temps - en amont du spectacle, autour du spectacle et en aval - ont vocation à élargir la réflexion artistique et à redonner une place au spectateur.

Retour sur les cinq derniers spectacles :

[\*J'ai proposé à mon ami de faire un spectacle sur Strindberg\*](#) - Compagnie 36 Eleusis

[\*Car j'ai si peur\*](#) Compagnie Nagananda

[\*4.48 ou comment swinguer pour rendre à 4.48 psychose la vie qui lui revient\*](#) de Brune Bleicher

[\*Schizophonies - Partition impossible\*](#) de Morgane Lory

[\*Amer M\*](#) de Joséphine Serre

L a TROISIÈME SESSION (de mai à juillet 2016) commence bientôt!

Rencontre introductive : Le Le lundi 09 mai, à 19h, à Radio Campus Paris (Maison des Initiatives Étudiantes - 50, rue des Tournelles - 75003 Paris).

---

PDF generated by Kalin's PDF Creation Station